



Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους Ώθηση στους μικρούς δήμους

ΟΔΗΓΟΣ ΠΡΟΣ ΑΙΤΟΥΝΤΕΣ

1. ΤΟ ΝΕΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΜΠΑΟΥΧΑΟΥΣ

Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους είναι μια ενωσιακή πρωτοβουλία πολιτικής και χρηματοδότησης βάσει της [Ευρωπαϊκής Πράσινης Συμφωνίας](#) η οποία προωθεί βιώσιμες λύσεις για τον μετασχηματισμό του δομημένου περιβάλλοντος και του τρόπου ζωής στο πλαίσιο της πράσινης μετάβασης. Αναζητεί λύσεις που δεν είναι μόνο βιώσιμες, αλλά και συμπεριληπτικές και καλαίσθητες, με παράλληλο σεβασμό της πολυμορφίας των τόπων, των παραδόσεων και των πολιτισμών στην Ευρώπη και πέραν αυτής.

Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους, δημιουργώντας γέφυρες μεταξύ παραγόντων διαφορετικής προέλευσης και διαφορετικών επιστημονικών κλάδων και αξιοποιώντας τη συμμετοχή σε όλα τα επίπεδα, εμπνέει ένα κίνημα για τη διευκόλυνση και την καθοδήγηση του μετασχηματισμού των κοινωνιών μας σύμφωνα με τρεις αδιαχώριστες αξίες:

- **βιωσιμότητα**, από τους κλιματικούς στόχους έως την κυκλικότητα, τη μηδενική ρύπανση και τη βιοποικιλότητα
- **συμπεριληπτικότητα**, από την ανάδειξη της αξίας της πολυμορφίας έως τη διασφάλιση της προσβασιμότητας και της οικονομικής προσιτότητας
- **καλαισθησία και ποιότητα εμπειρίας για τους ανθρώπους**, μέσω του σχεδιασμού και των πολιτιστικών οφελών.

Οι λύσεις του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους ενσωματώνουν τις αξίες αυτές σε δράσεις που **συνδυάζουν την τοπική, την ευρωπαϊκή και την παγκόσμια διάσταση και αξιοποιούν το δυναμικό των συμμετοχικών και διεπιστημονικών προσεγγίσεων**. Η συμμετοχή τοπικών ενδιαφερόμενων μερών στη συνδημιουργία έργων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους βρίσκεται στο επίκεντρο της πρωτοβουλίας για το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους.

2. ΩΘΗΣΗ ΣΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ

Η ΕΕ δρομολογεί, με την υποστήριξη του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου¹, ειδική πρωτοβουλία **για την ενδυνάμωση των μικρών δήμων με την απονομή 20 βραβείων**. Η πρωτοβουλία αυτή αποσκοπεί στην αναγνώριση της αξίας έργων που βασίζονται στην κοινότητα και ευθυγραμμίζονται με τις αξίες (βιωσιμότητα, συμπεριληπτικότητα, καλαισθησία) και τις αρχές εργασίας του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (συμμετοχική διαδικασία, πολυεπίπεδη συμμετοχή, διεπιστημονική προσέγγιση). Τα **έργα** αυτά θα πρέπει να επικεντρώνονται στο **δομημένο περιβάλλον**—όπως η κατασκευή, η ανακαίνιση και η προσαρμογή των κτιρίων και των δημόσιων χώρων— υπό το πρίσμα της κυκλικότητας, του ουδέτερου ισοζυγίου άνθρακα, της διατήρησης της πολιτιστικής κληρονομιάς, των λύσεων οικονομικά προσιτής στέγασης και της αναγέννησης αγροτικών ή αστικών χώρων.

Στόχος του διαγωνισμού «**Ωθηση στους μικρούς δήμους**» είναι να παράσχει τη στήριξη που χρειάζονται για να ξεπεράσουν τα οικονομικά εμπόδια και να αναπτύξουν περαιτέρω συμπεριληπτικά, βιώσιμα και καλαίσθητα έργα. Τα βραβεία αυτά όχι μόνο θα αναδείξουν εξαιρετικά **έργα που ενσαρκώνουν τις βασικές αξίες του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους—τη βιωσιμότητα, τη συμπεριληπτικότητα και την αισθητική αρτιότητα—**, αλλά θα συμβάλουν επίσης στην προβολή και στην αναγνώριση των μικρών δήμων που βρίσκονται πίσω από τα έργα αυτά.

Τα επιλέξιμα έργα θα πρέπει να έχουν επιτύχει **επαρκές επίπεδο ωριμότητας** και να αποδεικνύουν ότι **αναπτύσσουν συμμετοχική προσέγγιση**. Οι αιτούντες θα πρέπει να δίνουν έμφαση στα μέτρα που έχουν ληφθεί για την ενεργό και ουσιαστική συμμετοχή των πολιτών, των τελικών χρηστών και των βασικών ενδιαφερόμενων μερών στη διαδικασία λήψης αποφάσεων. Εάν το έργο έχει ήδη ολοκληρωθεί, οι αιτούντες ενθαρρύνονται να υποβάλουν αίτηση στο πλαίσιο του σκέλους Α του διαγωνισμού για τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους 2025.

Οι νικητές θα επιλεγούν από κατάλογο 30 αιτήσεων με την υψηλότερη βαθμολογία, οι οποίες θα αντιπροσωπεύουν ευρύ φάσμα γεωγραφικών και κοινωνικοοικονομικών πραγματικοτήτων σε ολόκληρη την ΕΕ. Οι 20 νικητές του διαγωνισμού «Ωθηση στους μικρούς δήμους» θα προταθούν από κριτική επιτροπή εξωτερικών εμπειρογνομόνων. Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να ανατρέξετε στην ενότητα «Διαδικασία επιλογής» παρακάτω.

¹ Δοκιμαστικό σχέδιο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου με τίτλο «Τόνωση τοπικών και περιφερειακών έργων βάσης του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους».

Τα έργα που θα επιλεγούν θα λάβουν χρηματικό βραβείο ύψους 30.000 EUR. Επιπλέον, κάθε νικητής βραβείου θα λάβει πακέτο επικοινωνίας που παρέχει η Ευρωπαϊκή Επιτροπή (π.χ. προώθηση στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και στους ιστοτόπους της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, βοήθεια για την παραγωγή σύντομου βίντεο και υποστήριξη για την προώθηση των έργων).

3. ΠΩΣ ΝΑ ΥΠΟΒΑΛΕΤΕ ΑΙΤΗΣΗ

Ο διαγωνισμός «Ωθηση στους μικρούς δήμους» του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους θα διεξαχθεί παράλληλα με τον διαγωνισμό για τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους 2025. Οι αιτήσεις θα πρέπει να υποβάλλονται μέσω της ειδικής πλατφόρμας για τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους και να περιγράφονται λεπτομερώς στο σχετικό έντυπο αίτησης. Για περισσότερες πληροφορίες και περαιτέρω ενημερώσεις, μπορείτε να ακολουθήσετε την πλατφόρμα, ενώ επίσης μπορείτε να στείλετε τις ερωτήσεις σας στην υπηρεσιακή ηλεκτρονική θυρίδα που αναφέρεται στην πλατφόρμα.

Η περίοδος υποβολής των αιτήσεων ξεκινά στις **[14 Ιανουαρίου 2025 και ολοκληρώνεται στις 14 Φεβρουαρίου 2025 στις 19:00 (ώρα Κεντρικής Ευρώπης²)]**.

Η αίτηση θα πρέπει να περιγράφει λεπτομερώς τον τρόπο με τον οποίο το έργο αντικατοπτρίζει και μετουσιώνει **τις αξίες και τις αρχές εργασίας του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους**. Θα πρέπει επίσης να περιλαμβάνει στοιχεία που αντανακλούν τα **κριτήρια επιλεξιμότητας και βράβευσης** (βλ. παρακάτω).

Κάθε αίτηση μπορεί να υποβληθεί μόνο μία φορά. Οι αιτήσεις μπορούν να τροποποιηθούν και να επικαιροποιηθούν ενόσω βρίσκονται στο στάδιο του σχεδίου. Συνιστάται να μην υποβάλετε την αίτησή σας κατά την εκπνοή της τελικής προθεσμίας, προκειμένου να αποφύγετε προβλήματα της τελευταίας στιγμής, όπως καθυστερήσεις στη φόρτωση της σελίδας, τα οποία ενδέχεται να προκύψουν κοντά στην ημερομηνία λήξης της υποβολής των αιτήσεων. Μόνο οι αιτήσεις που θα υποβληθούν εντός της επίσημης προθεσμίας θα εξεταστούν από την επιτροπή αξιολόγησης.

Για περαιτέρω πληροφορίες, οι αιτούντες καλούνται να συμβουλευτούν την [Πυξίδα του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους](#) ^[60], η οποία περιγράφει τις διάφορες αξίες και αρχές του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους και καθορίζει διαφορετικά επίπεδα φιλοδοξίας.

4. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΕΞΙΜΟΤΗΤΑΣ

Όλοι οι αιτούντες πρέπει να πληρούν τα ακόλουθα κριτήρια:

² Κατά τη διάρκεια της περιόδου υποβολής των αιτήσεων, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή μπορεί να εκδώσει απόφαση για παράταση της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων. Η απόφαση σχετικά με την παράταση κοινοποιείται στον ιστότοπο των βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

1. Όλες οι αιτήσεις πρέπει να υποβάλλονται από **δημόσια αρχή που εκπροσωπεί τοπική διοικητική μονάδα (LAU)³ σε κράτος μέλος της ΕΕ** που αναφέρεται στο παράρτημα 1⁴. Οι εν λόγω αρχές, για να είναι επιλέξιμες, πρέπει να πληρούν **τουλάχιστον ένα** από τα ακόλουθα κριτήρια:
 - a. Να έχουν ταξινομηθεί σύμφωνα με τον βαθμό αστικοποίησης της Eurostat (κωδικός DEGURBA 2 ή 3), δηλαδή να αναγνωρίζονται ως πόλη, προάστιο ή αγροτική περιοχή.
 - b. Να έχουν πληθυσμό μικρότερο των 20.000 κατοίκων.
2. Οι αιτούντες πρέπει να διαθέτουν πλήρη νομική εξουσία να δραστηριοποιούνται εντός της δικαιοδοσίας τους. Πρέπει να είναι σε θέση να υλοποιήσουν το έργο αυτόνομα, χωρίς να χρειάζονται πρόσθετες άδειες από άλλες αρχές.
3. Οι αιτούντες μπορούν να υποβάλουν αίτηση ως επίσημη ή ανεπίσημη ένωση ή ομάδα των τοπικών δημόσιων αρχών που παρατίθενται στο παράρτημα 1. Ωστόσο, ως κύριος αιτών θα πρέπει να ορίζεται μόνο μία δημόσια αρχή⁵. Όλες οι συνδεδεμένες αρχές πρέπει να προσδιορίζονται σαφώς και με αναφορά των αντίστοιχων κωδικών τους LAU και των αριθμητικών στοιχείων του πληθυσμού τους. Ενώ όλες οι δημόσιες αρχές πρέπει να πληρούν τα κριτήρια που περιγράφονται στο σημείο 1, ο συνολικός πληθυσμός ολόκληρης της ομάδας ή της ένωσης μπορεί να υπερβαίνει το όριο των 20.000 κατοίκων.
4. Ειδικοί κανόνες ισχύουν για ορισμένες οντότητες [π.χ. οντότητες που υπόκεινται σε περιοριστικά μέτρα της ΕΕ δυνάμει του άρθρου 29 της Συνθήκης για την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΣΕΕ) και του άρθρου 215 της Συνθήκης για τη λειτουργία της ΕΕ (ΣΛΕΕ) 1⁶ και οντότητες που καλύπτονται από τις κατευθυντήριες γραμμές αριθ. 2013/C 205/05 της Επιτροπής⁷]. Οι εν λόγω οντότητες δεν είναι επιλέξιμες για συμμετοχή με καμία ιδιότητα.
5. Ο αιτών δεν θα πρέπει να εμπίπτει σε μία ή περισσότερες από τις περιπτώσεις αποκλεισμού που προβλέπονται σύμφωνα με το άρθρο 136 του δημοσιονομικού κανονισμού⁸.

³ Ο ορισμός των τοπικών διοικητικών μονάδων (LAU) και ο βαθμός αστικοποίησης (DEGURBA) διατίθενται στη διεύθυνση:

- [Τοπικές διοικητικές μονάδες \(LAU\) — NUTS — Ονοματολογία των εδαφικών στατιστικών μονάδων — Eurostat \(europa.eu\)](#)
- [Γλωσσάριο: Βαθμός αστικοποίησης — Statistics Explained \(europa.eu\)](#)

⁴ Ο κατάλογος βασίζεται στον πλέον πρόσφατο [πίνακα αντιστοιχίας](#) που είναι διαθέσιμος στον ιστότοπο της Eurostat.

⁵ Το κράτος μέλος του αιτούντος θα μπορούσε να διαδραματίσει καίριο ρόλο στην τελική επιλογή των τελικών υποψηφίων και των νικητών, ώστε να διασφαλιστεί η ισόρροπη γεωγραφική εκπροσώπηση.

⁶ Επισημαίνεται ότι η Επίσημη Εφημερίδα της ΕΕ περιέχει τον επίσημο κατάλογο και, σε περίπτωση ασυμφωνίας, το περιεχόμενό της υπερισχύει του καταλόγου του [χάρτη κυρώσεων της ΕΕ](#).

⁷ Κατευθυντήριες γραμμές της Επιτροπής αριθ. [2013/C 205/05](#) σχετικά με την επιλεξιμότητα των ισραηλινών οντοτήτων και των δραστηριοτήτων τους στο έδαφος που καταλαμβάνεται από το Ισραήλ από τον Ιούνιο του 1967 όσον αφορά τις επιδοτήσεις, τα έπαθλα και τα χρηματοδοτικά μέσα που θα χρηματοδοτούνται από την ΕΕ από το 2014 και έπειτα (ΕΕ C 205 της 19.7.2013, σ. 9).

⁸ Άρθρο 136, <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/HTML/?uri=CELEX:32018R1046>.

6. Ο/Η αιτών θα αναλάβει την αποκλειστική ευθύνη σε περίπτωση απαίτησης σε σχέση με τις δραστηριότητες που εκτελούνται στο πλαίσιο του διαγωνισμού.
7. Πρέπει να αναφέρεται το όνομα του νόμιμου εκπροσώπου.

Επιπλέον, όλες οι **αιτήσεις** πρέπει να πληρούν τα ακόλουθα κριτήρια:

1. Η αίτηση πρέπει να υποβληθεί μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας των βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους το αργότερο έως τις **(14 Φεβρουαρίου 2025, στις 19:00 ώρα Κεντρικής Ευρώπης⁹)**.
2. Οι αιτήσεις πρέπει να υποβάλλονται στα αγγλικά.
3. Απαγορεύεται αυστηρά η διπλή χρηματοδότηση. Έργα που έχουν λάβει χρηματικό βραβείο από την ΕΕ δεν είναι επιλέξιμα για τον διαγωνισμό αυτόν. Ωστόσο, έργα που έχουν λάβει στο παρελθόν δημόσια χρηματοδότηση, συμπεριλαμβανομένης χρηματοδότησης από την ΕΕ (π.χ. επιχορήγηση) είναι επιλέξιμα, υπό την προϋπόθεση ότι δεν έχουν λάβει χρηματικό βραβείο από την ΕΕ.
4. Οι αιτούντες μπορούν να υποβάλουν περισσότερες από μία αιτήσεις, αλλά κάθε αίτηση πρέπει να αντιπροσωπεύει διαφορετικό έργο. **Δεν επιτρέπεται η υποβολή της ίδιας αίτησης δύο φορές. Οι πολλαπλές αιτήσεις για το ίδιο έργο θα θεωρούνται μη επιλέξιμες.**
5. Η αίτηση πρέπει να περιλαμβάνει πλήρως συμπληρωμένο έντυπο το οποίο διατίθεται στην ειδική πλατφόρμα, ενώ όλα τα υποχρεωτικά πεδία πρέπει να είναι συμπληρωμένα. Κάθε αιτών υποχρεούται επίσης να υπογράψει τη συνοδευτική δήλωση περί ιδιωτικότητας.
6. Οι αιτήσεις πρέπει να εξηγούν τον τρόπο με τον οποίο το έργο ενσωματώνει και προωθεί τις αξίες και τις αρχές εργασίας του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους, καθώς και τον τρόπο με τον οποίο θα βελτιώσει μακροπρόθεσμα την ποιότητα ζωής των ανθρώπων και των κοινοτήτων.
7. Κάθε αίτηση πρέπει να σχετίζεται με συγκεκριμένη τοποθεσία ή περιφέρεια, καθώς και να έχει σαφή ομάδα-στόχο και καθορισμένους στόχους. Θα πρέπει να εξηγήει πώς το έργο αντιμετωπίζει τις συγκεκριμένες προκλήσεις στις οποίες πρέπει να αντεπεξέλθει η τοποθεσία ή η περιφέρεια.
8. Τα έργα που δεν μπορούν να αναπαραχθούν σε άλλα πλαίσια δεν είναι επιλέξιμα. Αναπαραγωγιμότητα σημαίνει ότι το έργο μπορεί να υλοποιηθεί ή να προσαρμοστεί σε διαφορετική τοποθεσία από αυτήν στην οποία υλοποιήθηκε αρχικά.

⁹ Κατά τη διάρκεια της περιόδου υποβολής των αιτήσεων, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή μπορεί να εκδώσει απόφαση για παράταση της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων. Η απόφαση σχετικά με την παράταση κοινοποιείται στον ιστότοπο των βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

9. Όλα τα έργα πρέπει να έχουν ως έδρα την ΕΕ και να επιδιώκουν να έχουν θετικό αντίκτυπο στο δομημένο περιβάλλον. Οι αιτούντες ενθαρρύνονται να επικεντρωθούν στα ακόλουθα θέματα:
- Κατασκευή και ανακαίνιση κτιρίων και δημόσιων χώρων με πνεύμα κυκλικότητας και ουδέτερου ισοζυγίου άνθρακα
 - Διατήρηση και μετασχηματισμός της πολιτιστικής κληρονομιάς
 - Προσαρμογή και μετασχηματισμός κτιρίων για λύσεις οικονομικά προσιτής στέγασης
 - Αναγέννηση αστικών ή αγροτικών χώρων.
10. Τα έργα μπορούν να βρίσκονται σε διαφορετικά στάδια ανάπτυξης· ωστόσο, οι αιτούντες θα πρέπει να αποδείξουν ότι το έργο έχει επιτύχει επαρκές επίπεδο ωριμότητας. Αυτό σημαίνει ότι:
- έχει προσδιοριστεί στοιχείο υποδομής ή δημόσιος χώρος,
 - έχει εξασφαλιστεί πολιτική δέσμευση για την ιδέα του έργου,
 - έχουν ληφθεί μέτρα για τη συμμετοχή των πολιτών, των εταίρων, των τελικών χρηστών και άλλων σχετικών ενδιαφερόμενων μερών στη διαδικασία λήψης αποφάσεων μέσω συμμετοχικής/συνδημιουργικής προσέγγισης, και
 - το έργο δεν έχει ακόμη οριστικοποιηθεί κατά τον χρόνο υποβολής της αίτησης.
11. Οι αιτήσεις πρέπει να αποδεικνύουν σαφώς, πέραν πάσης αμφιβολίας, ότι το έργο αντικατοπτρίζεται στα στρατηγικά και δημοσιονομικά σχέδια του δήμου (βλ. απαραίτητη τεκμηρίωση στο σημείο 14).
12. Οι αιτήσεις πρέπει να αποτυπώνουν τα μέτρα που λαμβάνονται για την εφαρμογή φιλόδοξης συμμετοχικής προσέγγισης, η οποία διασφαλίζει ότι οι πολίτες, οι τελικοί χρήστες και τα κύρια ενδιαφερόμενα μέρη συμμετέχουν ουσιαστικά στη διαδικασία λήψης αποφάσεων. Οι αιτούντες θα πρέπει να περιγράφουν με σαφήνεια την τρέχουσα και μελλοντική συμμετοχή των πολιτών, των ενδιαφερόμενων μερών και των εταίρων (κοινωνικών και οικονομικών ενδιαφερόμενων μερών) στα διάφορα στάδια του έργου (βλ. απαραίτητη τεκμηρίωση στο σημείο 14).
13. Η αίτηση πρέπει να περιλαμβάνει βασικές πληροφορίες και κατάλογο συντελεστών για το έργο, καθώς και την ακόλουθη τεκμηρίωση:
- Τουλάχιστον **έξι φωτογραφίες** συνοδευόμενες από οδηγίες σχετικά με τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας και από εξουσιοδότηση για τη χρήση τους από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Για τα έργα που δεν είναι δυνατόν να παρουσιαστούν με φωτογραφίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν άλλοι τύποι οπτικής αναπαράστασης (γραφήματα, σχέδια κ.λπ.). Επιπλέον, πρέπει να

περιλαμβάνεται **φωτογραφία της συγκεκριμένης υποδομής** ή του δημόσιου χώρου που θα μετασχηματιστεί.

- b. **Σχέδιο ανάπτυξης** (έγγραφο μίας σελίδας) που περιγράφει το γενικό χρονοδιάγραμμα του έργου, επισημαίνοντας τα κύρια ορόσημα, τα παραδοτέα (κατά περίπτωση) και τα βασικά βήματα για την περαιτέρω ανάπτυξη και υλοποίηση, καταδεικνύοντας τη δέσμευση για περαιτέρω υλοποίηση του έργου.
- c. **Επιστολή του πολιτικού εκπροσώπου** της αιτούσας δημόσιας αρχής, με την οποία εγκρίνει το έργο.
- d. Αντίγραφο του **στρατηγικού σχεδίου ανάπτυξης** (εδαφικό θεματολόγιο ή σχέδιο εδαφικής ανάπτυξης, σχέδιο τοπικής ανάπτυξης, αναπτυξιακή/επενδυτική στρατηγική του δήμου) το οποίο συνδέεται με το έργο.
- e. Αντίγραφο του **εγκεκριμένου ετήσιου προϋπολογισμού του δήμου** στον οποίο έχει δεσμευθεί προϋπολογισμός για την ανάπτυξη/υλοποίηση τουλάχιστον μέρους του έργου.
- f. Έγγραφα που αποδεικνύουν ότι οι πολίτες, οι τελικοί χρήστες και τα κύρια ενδιαφερόμενα μέρη συμμετέχουν ουσιαστικά στη διαδικασία λήψης αποφάσεων. Τα έγγραφα αυτά μπορούν να περιλαμβάνουν:
 - **Χαρτογράφηση των ενδιαφερόμενων μερών και/ή σχέδιο συνεργασίας:** Σχηματικός χάρτης στον οποίο παρουσιάζονται τα σχετικά ενδιαφερόμενα μέρη, οι δυνητικοί εταίροι και οι τελικοί χρήστες. Σχέδιο για τον τρόπο συμμετοχής των ενδιαφερόμενων μερών στα διάφορα στάδια του έργου.
 - **Αποφάσεις ή δηλώσεις προθέσεων:** Σχετικές δεσμεύσεις ή εγκρίσεις από βασικούς παράγοντες, όπως κάτοικοι της περιοχής, σχολεία, ενώσεις νέων, καλλιτέχνες, πανεπιστήμια ή επιχειρηματικές ενώσεις.
 - **Τεκμηρίωση της συμμετοχικής προσέγγισης:** Τεκμηρίωση και αποδεικτικά στοιχεία συνεδριάσεων, συζητήσεων, καθώς και άλλα αποδεικτικά της συμμετοχής των διαφόρων ενδιαφερόμενων μερών και μελών της κοινότητας στη λήψη αποφάσεων σχετικά με τον σκοπό, τις χρήσεις, τις προοπτικές κ.λπ. του έργου και τον τρόπο με τον οποίο συμμετέχουν ή θα συμμετέχουν ή θα συμβάλουν στην υλοποίησή του [για παράδειγμα, προσκλήσεις σε συνεδριάσεις ή εργαστήρια, κατάλογοι συμμετεχόντων, υλικό προβολής (ενημερωτικά έντυπα, φυλλάδια, διαδικτυακές αναρτήσεις), πρακτικά συνεδριάσεων και ημερήσιες διατάξεις όπου προγραμματίζονται ή συζητούνται οι εν λόγω δραστηριότητες κ.λπ.].

5. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ

Η τελική κατάταξη και η επιλογή των νικητών επιβεβαιώνεται από την επιτροπή αξιολόγησης, η οποία αποτελείται από μέλη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η επιτροπή αυτή φέρει την πλήρη ευθύνη για τη διασφάλιση της ορθής διεξαγωγής του διαγωνισμού και των τελικών αποτελεσμάτων του.

Η ποιοτική αξιολόγηση των αιτήσεων θα διενεργηθεί από εξωτερικούς, ανεξάρτητους εμπειρογνώμονες με βάση τα κριτήρια βράβευσης που παρατίθενται κατωτέρω. Η μέγιστη βαθμολογία για την ποιότητα της αίτησης είναι 100 βαθμοί. Για κάθε κριτήριο απαιτείται ελάχιστη βαθμολογία 50 %. Μόνο οι αιτήσεις που πληρούν αυτό το κατώτατο όριο μπορούν να συμπεριληφθούν στον κατάλογο των τελικών υποψηφίων.

1. Υποδειγματικός χαρακτήρας όσον αφορά τις τρεις **βασικές αξίες** του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (**40/100 βαθμοί**):

- a. **Βιωσιμότητα:** υπό την περιβαλλοντική έννοια, για παράδειγμα, μείωση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων των ανθρώπινων δραστηριοτήτων, προώθηση της κυκλικότητας και του οικολογικού σχεδιασμού, εφαρμογή λύσεων που βασίζονται στη φύση, πρόληψη της απώλειας βιοποικιλότητας και προώθηση οικονομικών δραστηριοτήτων που ενθαρρύνουν τη διατήρηση, την αναγέννηση και τη σκέψη με βάση τον κύκλο ζωής. *Σημείωση: Η κοινωνική βιωσιμότητα και η οικονομική βιωσιμότητα (όπως η συντήρηση του έργου ή η χρηματοδότηση) δεν εντάσσονται στο κριτήριο αυτό.*
- b. **Συμπεριληπτικότητα:** στις διάφορες διαστάσεις της, από την προσβασιμότητα και την οικονομική προσιτότητα για όλους έως τη συμπεριληπτική διακυβέρνηση και τον σχεδιασμό για όλους. Περιλαμβάνονται η ανάδειξη της πολυμορφίας, η προώθηση των διαγενεακών ανταλλαγών, η αντιμετώπιση του χωρικού διαχωρισμού και της απομόνωσης, η στήριξη των ευάλωτων μελών της κοινότητας και η αύξηση των ευκαιριών κοινωνικής αλληλεπίδρασης μεταξύ όλων.
- c. **Καλαισθησία και ποιότητα εμπειρίας για τους ανθρώπους:** μέσω του σχεδιασμού και των συναισθηματικών/πολιτιστικών οφελών, για παράδειγμα μέσω της σύνδεσης με τις ιδιότητες ενός τόπου, της ενίσχυσης του αισθήματος του ανήκειν μέσω ουσιαστικών εμπειριών ή της ενσωμάτωσης νέων ανθεκτικών πολιτιστικών και κοινωνικών αξιών.

2. Υποδειγματικός χαρακτήρας όσον αφορά τις τρεις βασικές **αρχές εργασίας** του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (**35/100 βαθμοί**):

- a. **Συμμετοχική διαδικασία:** συμμετοχή των κοινοτήτων τις οποίες αφορά το έργο στα στάδια του από κοινού σχεδιασμού, της λήψης αποφάσεων και της υλοποίησης, ενδυνάμωση των τοπικών κοινοτήτων.
- b. **Πολυεπίπεδη συμμετοχή:** αποτελεσματική ανταλλαγή απόψεων τόσο οριζοντίως —με ομοτίμους— όσο και καθέτως — με άλλα μέρη που

λειτουργούν σε διαφορετικά επίπεδα· για τη σύνδεση ενδιαφερόμενων μερών από διαφορετικά επίπεδα που έχουν παρόμοιους σκοπούς.

- c. **Διεπιστημονική προσέγγιση:** συμμετοχή επαγγελματιών και άντληση γνώσεων από διάφορους τομείς, καθώς και αξιοποίηση των γνώσεων των εξωπανεπιστημιακών και του κοινού.

3. **Καινοτόμος διάσταση** σε σχέση με τις επικρατούσες πρακτικές. **(10/100 βαθμοί)**
4. Υψηλό δυναμικό **μεταφοράς και αναπαραγωγιμότητας** (π.χ. της μεθοδολογίας, των λύσεων και των εμπειριών) σε διαφορετικά πλαίσια. **(5/100 βαθμοί).**
5. **Αποδεδειγμένα βήματα και δεσμεύσεις για την ουσιαστική συμμετοχή πολιτών, τελικών χρηστών και κύριων ενδιαφερόμενων μερών στη διαδικασία λήψης αποφάσεων.** Το έργο θα πρέπει να καταδεικνύει σαφώς τον τρόπο με τον οποίο οι λύσεις στις οποίες συμμετέχουν οι τοπικές κοινότητες αντιμετωπίζουν παγκόσμιες προκλήσεις **(5/100 βαθμοί)**
6. **Αποδεδειγμένη σκοπιμότητα και μεγάλες δυνατότητες υλοποίησης.** Θα πρέπει να καταδεικνύεται σαφής δέσμευση για την υλοποίηση, για παράδειγμα μέσω της συμπερίληψης του έργου σε υφιστάμενο κονδύλιο του προϋπολογισμού ή της ενσωμάτωσής του σε στρατηγικό σχέδιο ανάπτυξης, ώστε να υπογραμμίζεται η προσήλωση του αιτούντος ή της αιτούσας στην ολοκλήρωση του έργου. Το σχέδιο ανάπτυξης θα πρέπει να περιλαμβάνει το εύρος των προβλεπόμενων αποτελεσμάτων και οφελών από την υλοποίηση του έργου τόσο για τους άμεσους όσο και για τους έμμεσους δικαιούχους. Τα εν λόγω αποτελέσματα και οφέλη θα πρέπει να προσδιορίζονται σε σχέση με τους στόχους του έργου **(5/100 βαθμοί).**

6. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η διαδικασία επιλογής της στήριξης οργανώνεται και ελέγχεται από επιτροπή αξιολόγησης αποτελούμενη από εκπροσώπους της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η επιτροπή θα διασφαλίσει την τήρηση των ισχυόντων κανόνων, συμπεριλαμβανομένων των σχετικών με τη σύγκρουση συμφερόντων. Η επιτροπή δεν αξιολογεί η ίδια τις αιτήσεις.

Η διαδικασία επιλογής θα πραγματοποιηθεί σε διάφορα στάδια.

1. **Έλεγχος επιλεξιμότητας** (έχει προγραμματιστεί για το διάστημα Φεβρουαρίου – Μαρτίου του 2025)

Η επιτροπή αξιολόγησης θα εξετάσει όλες τις αιτήσεις για να αξιολογήσει την επιλεξιμότητά τους σύμφωνα με τα κριτήρια που παρατίθενται στο σημείο 4.

2. **Αξιολόγηση της ποιότητας** (έχει προγραμματιστεί για το διάστημα Μαρτίου – Απριλίου του 2025)

Οι υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Επιτροπής έχουν επιλέξει εξωτερικούς εμπειρογνώμονες για τη διενέργεια της αξιολόγησης των αιτήσεων. Για την επιλογή των εν λόγω εμπειρογνομόνων, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δημοσίευσε πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για εμπειρογνώμονες που διαθέτουν συναφή εμπειρογνωσία σε σχέση με το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους (ισορροπημένη πολυμορφία των εμπειρογνομόνων σχετικά με τη βιωσιμότητα, τη συμπεριληπτικότητα και την αισθητική). Η διαδικασία επιλογής εξασφάλισε επίσης ισόρροπη εκπροσώπηση όσον αφορά το φύλο και τη γεωγραφική προέλευση. Οι εμπειρογνώμονες δεν πρέπει να έχουν καμία συμμετοχή ή σύγκρουση συμφερόντων με τις αιτήσεις που υποβάλλονται για τον διαγωνισμό «Ωθηση στους μικρούς δήμους» του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

Οι εμπειρογνώμονες που θα επιλεγούν θα αξιολογήσουν τις αιτήσεις και θα βαθμολογήσουν με βάση τα κριτήρια βράβευσης που αναφέρονται στο σημείο 5. Κάθε επιλέξιμη αίτηση θα αξιολογηθεί από δύο διαφορετικούς εμπειρογνώμονες.

3. Κατάρτιση του καταλόγου των τελικών υποψηφίων

Ο κατάλογος των τελικών υποψηφίων θα καταρτιστεί με την επιλογή των 30 αιτήσεων με την υψηλότερη βαθμολογία που θα υποβληθούν για τα βραβεία αυτά, υπό την προϋπόθεση ότι πληρούν όλα τα κριτήρια επιλεξιμότητας και επιτυγχάνουν το ελάχιστο όριο ποιότητας τουλάχιστον του 50 % των βαθμών σε κάθε κατηγορία βραβείων. Επιπλέον, θα καταβληθούν προσπάθειες για να διασφαλιστεί η ισόρροπη εκπροσώπηση των γεωγραφικών και κοινωνικοοικονομικών πραγματικοτήτων σε ολόκληρη την ΕΕ.

Οι κανόνες αυτοί ισχύουν υπό την προϋπόθεση ότι οι αιτήσεις με την υψηλότερη βαθμολογία πληρούν όλα τα κριτήρια επιλεξιμότητας και συγκεντρώνουν ελάχιστο επίπεδο ποιότητας, το οποίο νοείται ως τουλάχιστον το 50 % των βαθμών σε κάθε κατηγορία των κριτηρίων βράβευσης.

Σημείωση: θα καταβληθούν προσπάθειες για να εξασφαλιστεί η ισόρροπη εκπροσώπηση των γεωγραφικών και κοινωνικοοικονομικών πραγματικοτήτων σε ολόκληρη την ΕΕ.

4. Αξιολόγηση της κριτικής επιτροπής (Ιούνιος 2025)

Οι αιτήσεις των τελικών υποψηφίων θα αξιολογηθούν από τελική κριτική επιτροπή εμπειρογνομόνων. Η επιλογή των εμπειρογνομόνων θα πραγματοποιηθεί έτσι ώστε να διασφαλίζεται η ισόρροπη πολυμορφία εμπειρογνωσίας γύρω από τις τρεις διαστάσεις του έργου του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (βιωσιμότητα, ένταξη και αισθητική) και τις αρχές εργασίας (συμμετοχική διαδικασία, πολυεπίπεδη συμμετοχή, διεπιστημονική προσέγγιση), καθώς και εμπειρογνωσία όσον αφορά τη συνεργασία με μικρούς δήμους. Θα ληφθούν επίσης υπόψη η ισόρροπη εκπροσώπηση των φύλων και η γεωγραφική ισορροπία. Επίσης, τα μέλη της επιτροπής θα πιστοποιήσουν την απουσία σύγκρουσης συμφερόντων όσον αφορά τις αιτήσεις των τελικών υποψηφίων.

Η τελική κριτική επιτροπή θα προτείνει στην επιτροπή αξιολόγησης κατάλογο 20 νικητών. Οι σχετικές αποφάσεις θα βασιστούν στην ποιότητα των αιτήσεων, καθώς και στα ακόλουθα συμπληρωματικά κριτήρια:

- i. γεωγραφική πολυμορφία,
- ii. ισορροπία μεταξύ θεμάτων,
- iii. ποικιλομορφία των πλαισίων (αγροτικά/αστικά, κοινωνικοοικονομική πραγματικότητα κ.λπ.)

Η τελική κριτική επιτροπή θα αποφασίσει βάσει συναίνεσης. Σε περίπτωση επίμονης απόκλισης των απόψεων, οι αποφάσεις θα λαμβάνονται με ψηφοφορία με απλή πλειοψηφία.

5. Καθορισμός των αποτελεσμάτων (έχει προγραμματιστεί για τον Ιούλιο του 2025)

Η επιτροπή αξιολόγησης θα ελέγξει, πρώτα, την τήρηση ολόκληρης της διαδικασίας και την πρόταση της τελικής επιτροπής και θα καταρτίσει τον κατάλογο των 20 νικητών που επιλέχθηκαν.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θα απονείμει τα βραβεία στους επιλεγθέντες νικητές με βάση τις συστάσεις της επιτροπής αξιολόγησης σε τελετή βράβευσης στις Βρυξέλλες.

7. ΑΚΥΡΩΣΗ ΤΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Η Επιτροπή μπορεί να ακυρώσει τον διαγωνισμό ή να αποφασίσει να μην απονείμει τα βραβεία, χωρίς υποχρέωση αποζημίωσης των συμμετεχόντων, σε περίπτωση που: α) δεν ληφθούν αιτήσεις· β) η επιτροπή αξιολόγησης δεν μπορεί να βρει νικητή/-ήτρια· γ) οι νικητές δεν είναι επιλέξιμοι ή πρέπει να αποκλειστούν.

8. ΑΝΑΚΛΗΣΗ ΤΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Η Επιτροπή μπορεί να ανακαλέσει τα βραβεία μετά την απονομή τους και να ανακτήσει όλες τις καταβληθείσες πληρωμές, εάν διαπιστώσει ότι: α) για την απόκτηση του βραβείου χρησιμοποιήθηκαν ψευδείς πληροφορίες ή απάτη ή διαφθορά· β) κάποιος νικητής δεν ήταν επιλέξιμος ή έπρεπε να είχε αποκλειστεί· γ) κάποιος νικητής παραβιάζει σοβαρά τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τους παραπάνω κανόνες του παρόντος διαγωνισμού.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2: ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΕΞΙΜΟΤΗΤΑΣ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

Επισημαίνεται ότι ο παρακάτω πίνακας έχει σχεδιαστεί για να σας βοηθήσει να ελέγξετε αν πληροίτε τα κριτήρια επιλεξιμότητας που περιγράφονται στην ενότητα 4 του παρόντος οδηγού. Όλοι οι αιτούντες και όλες οι αιτήσεις πρέπει να πληρούν όλα τα λεπτομερή κριτήρια που περιγράφονται στον παρόντα οδηγό.

| Κριτήριο επιλεξιμότητας | Ερώτηση | Ναι/Όχι |
|---|--|---------|
| Γεωγραφικό πεδίο εφαρμογής | <i>Βρίσκεται το έργο στην ΕΕ;</i> | ✓/✗ |
| Γλώσσα | <i>Έχει υποβληθεί η αίτηση στα αγγλικά;</i> | ✓/✗ |
| Αποκλεισμός διπλής χρηματοδότησης | <i>Έχει λάβει το έργο χρηματικό βραβείο από την ΕΕ;</i> | ✓/✗ |
| Επιλέξιμοι αιτούντες | <i>Έχουν ταξινομηθεί σύμφωνα με τον βαθμό αστικοποίησης της Eurostat (κωδικός DEGURBA 2 ή 3), δηλαδή αναγνωρίζονται ως πόλη, προάστιο ή αγροτική περιοχή</i> <i>Έχουν πληθυσμό μικρότερο των 20 000 κατοίκων</i> | ✓/✗ |
| Δεν έχει υποβληθεί η ίδια αίτηση δύο φορές, μεταξύ άλλων για τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους του 2025 | <i>Έχει υποβληθεί το έργο δύο φορές, ή στο πλαίσιο οποιασδήποτε κατηγορίας ή σκέλους του διαγωνισμού για τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους του 2025;</i> | ✓/✗ |
| Πλήρως συμπληρωμένο έντυπο αίτησης | <i>Είναι δεόντως συμπληρωμένα όλα τα υποχρεωτικά πεδία του εντύπου αίτησης; Είναι η δήλωση περί ιδιωτικότητας που συνοδεύει το έντυπο αίτησης υπογεγραμμένη από τον αιτούντα ή την αιτούσα;</i> | ✓/✗ |
| Υποχρεωτικά έγγραφα | <i>Περιλαμβάνει η αίτηση βασικές πληροφορίες και κατάλογο συντελεστών για το έργο ή την ιδέα, καθώς και την απαραίτητη τεκμηρίωση;</i> <ul style="list-style-type: none"> • Τουλάχιστον έξι φωτογραφίες με δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας και άδεια ή άλλου είδους οπτική αναπαράσταση (γραφήματα, σχέδια κ.λπ.) και μία φωτογραφία της υποδομής/δημόσιου χώρου που έχει προσδιοριστεί • Σχέδιο ανάπτυξης (έγγραφο μίας σελίδας) | ✓/✗ |

| | | |
|--|---|-------------|
| <p>Τρεις βασικές αξίες και τρεις αρχές εργασίας του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους</p> | <p>Εξηγεί η αίτηση τον τρόπο με τον οποίο το έργο ενσωματώνει και προωθεί τις αξίες και τις αρχές εργασίας του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους, καθώς και τον τρόπο με τον οποίο θα βελτιώσει μακροπρόθεσμα τη ζωή των ανθρώπων και των κοινοτήτων;</p> | <p>✓/ X</p> |
| <p>Σχέση με την τοποθεσία</p> | <p>Σχετίζεται η αίτηση με συγκεκριμένη τοποθεσία/περιφέρεια, έχει σαφή ομάδα-στόχο και σαφώς καθορισμένο/-ους στόχο/-ους; Αποτυπώνει η αίτηση τον τρόπο με τον οποίο το έργο συμβάλλει στην αντιμετώπιση των συγκεκριμένων προκλήσεων στις οποίες καλείται να αντεπεξέλθει η τοποθεσία/περιφέρειά του;</p> | <p>✓/ X</p> |
| <p>Αναπαραγωγιμότητα</p> | <p>Μπορεί το έργο να υλοποιηθεί ή να εφαρμοστεί σε διαφορετική τοποθεσία από αυτήν στην οποία υλοποιήθηκε αρχικά;</p> | <p>✓/ X</p> |
| <p>Ωριμότητα</p> | <p>Πληροί η αίτηση τις ακόλουθες απαιτήσεις σχετικά με την ωριμότητα (πρόοδος όσον αφορά την υλοποίηση), οι οποίες πρέπει να τεκμηριώνονται με έγγραφα που επισυνάπτονται στο έντυπο της αίτησης;</p> <ul style="list-style-type: none"> • έχει προσδιοριστεί στοιχείο υποδομής ή δημόσιος χώρος, • έχει εξασφαλιστεί πολιτική δέσμευση για την ιδέα του έργου, και • οι πολίτες, οι εταίροι, οι τελικοί χρήστες και άλλα σχετικά ενδιαφερόμενα μέρη έχουν κινητοποιηθεί και θα κινητοποιηθούν και θα συμμετάσχουν στη διαδικασία λήψης αποφάσεων μέσω συμμετοχικής/συνδημιουργικής προσέγγισης, και • το έργο δεν έχει ακόμη οριστικοποιηθεί | <p>✓/ X</p> |
| <p>Αποδεικτικά έγγραφα σχετικά με το επίπεδο ωριμότητας</p> | <p>Περιλαμβάνει η αίτηση αποδεικτικά στοιχεία σχετικά με το επίπεδο ωριμότητας, τα αποτελέσματα, την πρόοδο όσον αφορά την υλοποίηση, με τα κατάλληλα αποδεικτικά έγγραφα να επισυνάπτονται στην αίτηση;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Αντίγραφο του στρατηγικού σχεδίου ανάπτυξης (εδαφικό θεματολόγιο ή σχέδιο εδαφικής ανάπτυξης, σχέδιο τοπικής ανάπτυξης) το οποίο συνδέεται με το έργο. • Αντίγραφο του ετήσιου προϋπολογισμού του δήμου στον οποίο έχει δεσμευθεί προϋπολογισμός για την ανάπτυξη τουλάχιστον μέρους του έργου. | <p>✓/ X</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• <i>Επιστολή του πολιτικού εκπροσώπου της αιτούσας δημόσιας αρχής, με την οποία εγκρίνει το έργο.</i>• <i>Έγγραφα που αποδεικνύουν ότι έχουν ληφθεί μέτρα για την ουσιαστική συμμετοχή πολιτών, τελικών χρηστών και κύριων ενδιαφερόμενων μερών στη διαδικασία λήψης αποφάσεων.</i> | |
|--|---|--|